

## ***51. Glazbene večeri u Sv. Donatu* Verdijev **Rigoletto – nezaboravan glazbeni i scenski doživljaj na Forumu****



14.07.2011

Zadar

Uzbudljiva glazba Giuseppe Verdija, uz neke od najpoznatijih opernih arija u povijesti glazbe u jedinstvenom ambijentu Forumu rezultirali su nezaboravnim doživljajem

Nakon 160 godina, duh velikana talijanskog romantizma, Giuseppe Verdija, ponovo je oživio u Zadru, u veličanstvenoj opernoj izvedbi Zbora i orkestra Filharmonijskog društva iz Udina i FVG Ballet Company, u sklopu 51. Glazbenih večeri u Svetom Donatu.

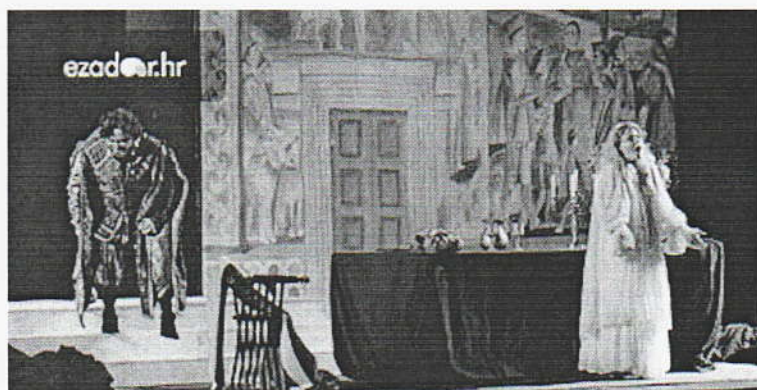
Da je ovo bio jedan od najpriželjkivanijih koncerata, moglo se naslutiti i prije samog početka, jer se publika počela okupljati vrlo rano, kako bi zauzela dobra mjesta na antičkom Forumu.



Operna trupa iz Italije predstavlja se u brojnim gradovima diljem zemlje, a na svoju koncertnu kartu ove su godine, u organizaciji Talijanskog instituta za kulturu, Veleposlanstva R. Italije u Zagrebu i Savjetodavnog odbora talijanskog poduzetništva u Hrvatskoj, uvrstili i naš grad.

Rigoletto u režiji Giampalla Zennara u cjelosti je iznesen skladno, s dojmljivim pjevačkim ostvarenjima. Neprolaznu vrijednost Verdijeovog djela prenijeli su simfonijski orkestar pod značajkim ravnanjem Alfreda Barchija, koji je iskusno vodio izvodače prema vrhuncima, te skladni, koncentrirani zbarski pjevači.

FOTOGALERIJA Operu je obilježio noseći, izražajan bariton Vasilea Chisiua (Rigoletto), a blistavom tenoru Ivana Magrija (Vojvoda) pridružila se i nezaboravna uloga Gilde - nju je utjelovila Linda Kazani, čije je zavidne vokalne sposobnosti popratio veliki pljesak.



Libreto prema drami Victora Hugoa - koja je bila zabranjena, napisao je Francesco Mario Piave. Glazbenu poslasticu upotpunio je vizualni doživljaj - spoj raskošne kostimografije, scenografije i svjetla. Osobito dojmljivi bili su kostimi za koje je zaslužna Cristina Moret.

Uzbudljiva glazba Giuseppe Verdija, uz neke od najpoznatijih opernih arija u povijesti glazbe u jedinstvenom ambijentu Forumu rezultirali su nezaboravnim doživljajem, kojega će zadarska publika pamti.

U subotu 16. srpnja s početkom u 21 sat u Klaustar Sv. Frane stiže Srednjoeuropski orkestar (Orchestra Mitteleuropea) također iz Udina. Iz njihovog programa izdvajamo Beethovenovu 7. simfoniju koja se u Zadru rijetko do sad mogla čuti.