



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI ZAGABRIA
TALIJANSKI INSTITUT ZA KULTURU U ZAGREBU

Preobraženska 4 – 10000 Zagabria (Croazia)
tel: (+385-1) 4830208/9 fax: (+385-1) 4830207
e-mail: iiczagabria@esteri.it / www.iiczagabria.esteri.it

**CONCORSO XXVI SETTIMANA
DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO
“LINGUA GENIALE: IDEARE, PROGETTARE, CREARE CON
L’ITALIANO”.**

L’Istituto Italiano di Cultura di Zagabria, in collaborazione con i Dipartimenti di italianistica di Fiume, Spalato, Pola, Zagabria e Zara, e l’Associazione dei docenti croati d’italiano (ACAPI/HUPTI) bandisce in data 29.05.2026 il concorso per la XXVI Settimana della lingua italiana nel mondo avente per tema “LINGUA GENIALE: IDEARE, PROGETTARE, CREARE CON L’ITALIANO”, distinto nella **traccia A**, destinata agli **studenti universitari**, e **B** per gli **studenti delle scuole primarie e secondarie**, con l’obiettivo di celebrare l’italiano come la lingua dell’arte, del design, della musica, dell’invenzione e della creatività. Il concorso invita dunque gli studenti a creare, immaginare e progettare con la lingua di Leonardo da Vinci, Galileo Galilei e Guglielmo Marconi.

1. TRACCIA A

Partecipanti

Il concorso, nella sua **traccia A**, è aperto agli studenti dei 5 Dipartimenti di Italianistica summenzionati, quale che sia il loro anno di iscrizione. È possibile partecipare individualmente o in coppia con un altro studente.

Modalità di partecipazione

Gli studenti dovranno immaginare un oggetto, un servizio, una città o una tecnologia del futuro descrivendoli in italiano. A titolo di esempio si indicano qui di seguito alcuni possibili spunti:

- L’università del 2050;
- la biblioteca interattiva del XXI secolo;
- un museo del futuro;
- un mezzo di trasporto per un futuro sostenibile;
- la progettazione di una città ideale.
- un oggetto o prodotto commerciale immaginario

Gli studenti ne faranno la presentazione in un video di massimo 4 minuti concepito come spot pubblicitario, presentazione TED-style o servizio di telegiornale.

Invio degli elaborati e scadenza

I video dovranno essere inviati in formato MP4 all'indirizzo concorso.settimana.itacro@gmail.com entro e non oltre il **20 ottobre 2026**.

Ciascun elaborato dovrà avere un frontespizio contenente le seguenti informazioni:

- autore/i (nome, cognome, data di nascita)
- università (denominazione, indirizzo, e-mail, telefono) e anno di frequenza
- nome, cognome e recapito del professore referente (e-mail)

Valutazione

Gli elaborati saranno sottoposti al giudizio insindacabile di una giuria nominata dai promotori del concorso che decreterà 3 finalisti, il 1°, il 2° e il 3° classificato.

Criteri di valutazione

I criteri per la valutazione dei video sottoposti all'attenzione della giuria saranno 1) originalità dell'idea, ricchezza e qualità del contenuto; 2) correttezza e proprietà di linguaggio 3) efficacia comunicativa, con un punteggio minimo di 6 e massimo di 10 punti per ciascun criterio di selezione. Gli elaborati che non raggiungano il **punteggio minimo complessivo di 18 punti** non entreranno in classifica per l'attribuzione dei premi.

Premi

La giuria assegnerà un premio a ciascuno dei 3 finalisti, dandone le motivazioni in occasione della premiazione:

1° classificato: 1.000,00 Euro

2° classificato: 700,00 Euro

3° classificato: 300,00 Euro

Risultati

I vincitori saranno informati dei risultati entro il **25 ottobre 2026** per posta elettronica.

I video, con l'indicazione dell'autore/degli autori, potranno essere pubblicati sui siti web e sulle pagine Facebook dei promotori del concorso.

2. TRACCIA B

Partecipanti

Il concorso, nella sua Traccia B, è aperto agli alunni delle **scuole croate primarie e secondarie di primo e secondo grado** che studiano la lingua italiana come **L1 oppure come L2/LS**.

Sono previste tre categorie di alunni partecipanti:

1B) Scuola primaria (dalla I alla IV classe), ove la lingua italiana è appresa come L1 oppure L2/LS, indistintamente

2B) Scuola secondaria di 1° grado (dalla V all'VIII classe) suddivisa in: **2B.L1** con lingua italiana L1; **2B.L2** con lingua italiana L2/LS

3B) Scuola secondaria di 2° grado (dalla I alla IV classe) suddivisa in: **3B.L1** con lingua italiana L1; **3B.L2** con lingua italiana L2/LS.

Ogni scuola può far concorrere fino a un massimo di 3 elaborati. Gli elaborati possono essere realizzati dagli alunni individualmente o in gruppo (massimo **3 alunni**).

Modalità di partecipazione

Gli alunni delle Scuole primarie sono invitati a realizzare un **manifesto** con illustrazioni (disegno, dipinto, collage) e testi in lingua italiana ispirandosi al tema **Se l'italiano fosse...** (per es. una città; una macchina; una musica; un monumento; un giardino...) **sarebbe...**

Gli alunni illustrino così l'oggetto prescelto per rappresentare creativamente, secondo la propria sensibilità, la lingua italiana e il proprio rapporto con essa, spiegandone le motivazioni.

Gli studenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado sono invitati a realizzare un **video**, della durata massima di 4 minuti, in cui elaborare lo stesso tema: **Se l'italiano fosse... sarebbe** proponendo creativamente l'identificazione della lingua con un elemento che la rappresenti (per es., come sopra, una città; una macchina; una musica; un monumento; un giardino...), descrivendolo e spiegandone le ragioni.

Requisiti tecnici e contenutistici

Le immagini, l'eventuale base musicale e qualsiasi altro materiale utilizzato nei video e nei manifesti devono essere liberi da diritti d'autore.

Non saranno ammessi al concorso elaborati che contengano:

- materiale protetto da copyright
- contenuti offensivi o contrari alla morale pubblica (volgarità, scene violente, attività illegali, ecc.)
- contenuti che promuovano l'uso di alcol, droghe, tabacco o prodotti dannosi per l'ambiente
- contenuti offensivi o diffamatori nei confronti di terzi o di enti pubblici
- contenuti discriminatori per motivi politici, religiosi, di sesso, razza, lingua, disabilità, età orientamento sessuale e/o convinzioni personali
- evidenti influenze e/o contributi da parte degli insegnanti

Le opere devono essere originali e inedite. Prima dell'invio, si prega di controllare che non vi siano errori nei file e che questi siano caricabili correttamente; in caso contrario, non saranno presi in considerazione.

Per garantire l'obiettività della giuria, dovranno essere inviati due file distinti contenenti lo stesso elaborato:

1. Il primo file privo di logo, nome della scuola, colophon, nomi e cognomi degli studenti e degli insegnanti: sarà questo il file sottoposto al giudizio della giuria.

2. Il secondo file con tutti i dati summenzionati, che sarà pubblicato dopo la proclamazione dei vincitori.

Invio degli elaborati e scadenza

Gli elaborati degli alunni delle scuole primarie dovranno essere inviati in formato elettronico (JPEG, dimensione inferiore a 5 MB).

Gli elaborati degli studenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado dovranno essere inviati in formato mp4 o mov.

Tutti gli elaborati dovranno essere accompagnati da una scheda di partecipazione con le seguenti informazioni:

- autore/i (nome, cognome, data di nascita)
- scuola di provenienza (denominazione, indirizzo, e-mail, telefono)
- classe
- nome, cognome e contatti del docente referente (e-mail e/o numero di cellulare).

Gli elaborati devono essere inviati all'indirizzo email hupti21@gmail.com entro e non oltre il **20 ottobre 2026**.

Valutazione

Gli elaborati saranno sottoposti al giudizio insindacabile di una giuria nominata dai promotori del concorso che decreterà i primi classificati vincitori delle rispettive categorie 1B, 2B.L1/2B.L2, 3B.L1/3B.L2.

Criteri di valutazione

Gli elaborati delle scuole primarie (manifesti) e delle scuole secondarie di 1° e 2° grado (video) saranno valutati secondo i criteri di 1) creatività e originalità; 2) pertinenza rispetto al tema; 3) correttezza ed efficacia linguistica, con un punteggio minimo di 3 e massimo di 5 punti per ciascun criterio di selezione. Gli elaborati che non raggiungano il **punteggio minimo complessivo di 9 punti** non entreranno in classifica per l'attribuzione dei premi.

Premi

La giuria assegnerà un premio, offerto dall'IIC di Zagabria, a ciascuno degli eventuali vincitori primi classificati delle rispettive categorie 1B, 2B.L1/2B.L2, 3B.L1/3B.L2.

3. TRACCE A e B

Premiazione

Per tutti i premiati, la cerimonia di premiazione si terrà dopo la chiusura della XXVI edizione della **Settimana della Lingua Italiana nel Mondo** (dal **19 al 25 ottobre 2026**) presso l'Istituto Italiano di Cultura di Zagabria, alla presenza dei vincitori.

Tutela dei dati personali

Tali dati saranno trattati in conformità alla normativa UE sulla riservatezza dei dati personali e solo relativamente allo scopo del Concorso in oggetto.

Per maggiori informazioni si prega di consultare i link:

<https://iiczagabria.esteri.it/>

<https://www.facebook.com/people/HUPTI-Hrvatska-udruga-profesora-talijanskog-jezika/100083072843697/>

Zagabria, 29 maggio 2026


Gian Luca Borghese
Direttore

