

FESTIVAL EUROPSKOG FILMA

7. – 25. srpnja 2026.



Ljetna pozornica
Tuškanac



Kino Metropolis
MSU



Ulaz slobodan

UTORAK, 7. SRPNJA 2026.

Ljetna pozornica Tuškanac



21:30 NAJBOGATIJA ŽENA NA SVIJETU

Komedija, 121', 2025, Francuska, r. Thierry Klifa

Marianne, najbogatija žena na svijetu i nasljednica kozmetičkog carstva, živi pod teretom obiteljskih interesa, ugleda i golemog bogatstva. Susret s ekscentričnim piscem i fotografom Pierre-Alainom prerasta u neobično prijateljstvo koje izaziva sumnje, skandale i otpor njezine kćeri. Film Thierryja Klifa, s Isabelle Huppert u glavnoj ulozi, duhovito i napeto istražuje moć, novac, usamljenost i granice povjerenja.

Film se prikazuje uz potporu Francuskog instituta u Hrvatskoj

SRIJEDA, 8. SRPNJA 2026.

Ljetna pozornica Tuškanac



21:30 ZVUK BUBNJEVA

Komedija, 90', 2019, Švicarska, r. François-Christophe Marzal

Godine 1970. malo selo u švicarskim Alpama potresa rivalstvo dvaju lokalnih puhačkih orkestara uoči nacionalnog natjecanja. Dok se muškarci bore za glazbeni prestiž, žene sve odlučnije traže pravo glasa i ravnopravno mjesto u zajednici. Topla i duhovita komedija François-Christophea Marzala spaja glazbeno nadmetanje, seosku kroniku i priču o emancipaciji.

*Film se prikazuje uz potporu Veleposlanstva
Švicarske u Zagrebu*

ČETVRTAK, 9. SRPNJA 2026.

Ljetna pozornica Tuškanac



21:30 KAKO BIH MOGAO ŽIVJETI BEZ TEBE

Glazbena komedija, 105', 2024, Mađarska, r. Dénes Orosz

Nakon bolnog gubitka, Lili u roditeljskom stanu pronalazi majčin dnevnik i stara ljubavna pisma koja je vraćaju u ljeto devedesetih na Balatonu. Otkrivajući majčinu strastvenu romansu s karizmatičnim glazbenikom, suočava se s odlukama i emocijama koje su obilježile više generacija. Topla romantična glazbena komedija o sjećanju, obitelji, gubitku i ljubavi koja nadživljava vrijeme.

*Film se prikazuje uz potporu Instituta Listz –
Mađarskog kulturnog centra Zagreb*

PETAK, 10. SRPNJA 2026.

Ljetna pozornica Tuškanac



21:30 ONO ŠTO JE OSTALO NEIZREČENO

Drama, 114', 2026, Italija, r. Gabriele Muccino

Na putovanju od Rima do Tangera sudbine nekoliko likova počinju se isprepletati pod pritiskom želja, razočaranja i prešućenih istina. Carlo i Elisa s prijateljima odlaze u Maroko, no neočekivani događaji razotkrivaju pukotine u njihovim odnosima. Gabriele Muccino donosi emotivnu dramu o ljubavi, obitelji, izgubljenim iluzijama i onom neizrečenome što može promijeniti život.

Film se prikazuje uz potporu Talijanskog instituta u Zagrebu

SUBOTA, 11. SRPNJA 2026.

Ljetna pozornica Tuškanac



21:30 UKUSNO

Komedija, 108', 2024, Litva, r. Egle Vertelyte

Najbolje prijateljice Ona i Saulė, kuharice iz skromne kantine u Kaunasu, prijavljuju se u popularno kulinarско natjecanje sa-njajući o vlastitom restoranu. Njihova iskrena i maštovita jela ubrzo osvajaju publiku, ali pritisak uspjeha, medijska pravila igre i romantične napetosti stavljaju njihovo prijateljstvo na kušnju. Duhovita komedija o ambiciji, ženskom prijateljstvu i svijetu u kojem je dojam često važniji od okusa.

*Film se prikazuje uz potporu Veleposlanstva
Republike Litve u Hrvatskoj*

NEDJELJA, 12. SRPNJA 2026.

Ljetna pozornica Tuškanac



21:30 NEŠTO SLATKO

Romantična komedija, 90', 2023, Slovenija, r. Tin Vodopivec

Organizatorica velike marketinške konferencije nađe se pred kaosom kada glavna zvijezda, poznati stručnjak iz Sjeverne Makedonije, propusti let i ne pojavi se na događaju. U pokušaju da spasi konferenciju, ugled organizacije i vlastitu karijeru, pokreće niz komičnih nespornazuma, zamjena identiteta i romantičnih zapleta. Slovenska romantična komedija *Nešto slatko* duhovito govori o marketingu, prividima uspjeha i potrazi za iskrenošću.

*Film se prikazuje uz gostovanje redatelja i filmske ekipe, uz
potporu Veleposlanstva Republike Slovenije u Zagrebu*

PONEDJELJAK, 13. SRPNJA 2026.

Ljetna pozornica Tuškanac



21:30 BIJELO SE PERE NA DEVEDESET

Drama, 144', 2025, Slovenija, Hrvatska, r. Marko Naberšnik

Bronjino bezbrižno odrastanje u Ljubljani sedamdesetih i osamdesetih godina 20. stoljeća prekida majčina smrt, nakon koje prerano sazrijeva. Kada se i sama suoči s bolešću, snagu pronalazi u humoru, ljubavi i vjeri u nove početke. Nastao prema autobiografskom bestselleru Bronje Žakelj, film *Bijelo se pere na devedeset* topla je i duhovita priča o odrastanju, obitelji i snazi ljudskoga duha, prožeta nostalgijom i optimizmom.



Za projekcije na Ljetnoj pozornici Tuškanac besplatne ulaznice preuzimaju se na dan projekcije na blagajni Ljetne pozornice Tuškanac od 20 sati. U slučaju kiše projekcije na Ljetnoj pozornici Tuškanac neće se održati, a Kino Metropolis MSU, uz premijerne filmske naslove, reprizira čitav program s Ljetne pozornice Tuškanac od 8. do 25. srpnja. Ulaz na sve projekcije u Kinu Metropolis MSU je slobodan, no broj sjedala je ograničen pa pozivamo gledatelje da zauzmu svoja mjesta na vrijeme.

ČETVRTAK, 16. SRPNJA 2026.

Kino Metropolis, MSU



18:00 KONJ

Komedija, 80', 2022, Slovačka, r. Martin Šulík

Na božićno jutro povučeni učitelj Dušička u svom stanu na drugom katu pronalazi živog konja, ne znajući kako je ondje dospio ni kako ga izvesti iz zgrade. Neobična situacija ubrzo razotkriva pritiske njegove svakodnevnice, od posesivne djevojke do nametljivih susjeda. Topla i apсурdno duhovita komična drama Martina Šulíka govori o unutarnjoj slobodi, otporu kompromisima i hrabrosti da se pronađe vlastiti put.

*Film se prikazuje uz potporu Veleposlanstva
Slovačke Republike u Zagrebu*

ČETVRTAK, 16. SRPNJA 2026.

Kino Metropolis, MSU



20:00 NEMOGUĆE PUTOVANJE

Biografska pustolovina, 90', 2019, r. Noro Držak

Milan Rastislav Štefánik bio je prototip modernog Indiana Jonesa – čovjek iznimne životne energije: astronom, putnik, pilot, diplomat, francuski general i jedan od ključnih sudionika u stvaranju Čehoslovačke. Film *Nemoguće putovanje* prati njegov život od dolaska u Pariz 1904. do tragične zrakoplovne nesreće 1919., spajajući povijesnu dramu, pustolovinu, animaciju i vizualne efekte nadahnute ranim filmskim iluzionizmom Georgesa Mélièsa.

*Film se prikazuje uz potporu Veleposlanstva
Slovačke Republike u Zagrebu*

SUBOTA, 18. SRPNJA 2026.
Kino Metropolis, MSU



19:00 DJEČAK RATA

Drama, 85', 2023, Rumunjska, r. Marian Crisan

Jesen je 1944. godine i Drugi svjetski rat bliži se kraju. U zabačenom selu u planinama Apuseni mladi Nicu živi s obitelji, sve dok njemački vojnici u povlačenju ne zaplijene njihove konje. Odlučan da ih spasi, Nicu bježi s konjima u šumu i kreće na opasno putovanje kroz divljinu. Film Mariana Crișana donosi intimnu priču o odrastanju, strahu i hrabrosti u vremenu nasilja i neizvjesnosti.

*Film se prikazuje uz potporu
Veleposlanstva Rumunjske u Hrvatskoj*

UTORAK, 21. SRPNJA 2026.
Kino Metropolis, MSU



19:00 TAJNI KAT

**Obiteljska pustolovina, 96', 2025, Njemačka,
r. Norbert Lechner**

Dvanaestogodišnji Karli dolazi s roditeljima u hotel u Alpama, gdje otkriva tajanstveno dizalo koje ga vodi na skriveni kat i vraća u 1938. godinu. Ondje upoznaje židovsku djevojčicu Hannah i mladog čistača cipela Georga, nepravедно optuženog za krađu. Ovo je dirljiva i napeta obiteljska pustolovina o prijateljstvu, hrabrosti i dječjoj znatiželji suočenoj s mračnim poglavljem europske povijesti.

*Film se prikazuje uz potporu Goethe instituta i Veleposlanstva
Savezne Republike Njemačke u Zagrebu*

SRIJEDA, 22. SRPNJA 2026.
Kino Metropolis, MSU



19:00 ERUPCIJA

Romantična komedija, 71', 2025, Poljska, r. Pete Ohs

Bethany stiže u Varšavu s dečkom Robom, no njegovi romantični planovi u njoj bude sve veću nelagodu. Kada ih vulkanska erupcija neočekivano zadrži u Poljskoj, Bethany ponovno potraži Nel, prijateljicu iz djetinjstva s kojom je povezuje nerazriješena bliskost. *Erupcija* je intimna romantična drama o privlačnosti, bijegu od očekivanja i trenucima kada vanjski kaos razotkriva ono što je već tinjalo iznutra.

ČETVRTAK, 23. SRPNJA 2026.
Kino Metropolis, MSU



19:00 LJUBAV U TANGERU

Romantična drama, 116', 2025, Španjolska, r. Maryam Touzani

María Ángeles (Carmen Maura), 79-godišnja Španjolka, desetljećima živi sama u Tangeru, u stanu koji čuva njezine uspomene i identitet. Kada iz Madrida stigne kći s namjerom da ga proda, María se odlučno suprotstavlja obiteljskoj odluci. *Ljubav u Tangeru* topla je i nježna drama o dostojanstvu, vezanosti uz dom i neočekivanom ponovnom buđenju ljubavi, želje i životne radosti.

PETAK, 24. SRPNJA 2026.
Kino Metropolis, MSU



19:00 DJECA NE DOLAZE S UPUTAMA

Komedija, 99', 2024, Španjolska, r. Marina Seresesky

Leo živi bezbrižno u malom obalnome mjestu na Kanarskim otocima, sve dok mu se ne pojavi žena iz prošlosti, ostavi u naručju malenu bebu i nestane. Nepripremljen za očinstvo, Leo mora naučiti brinuti se za dijete i preispitati vlastiti život. Topla i duhovita španjolska komedija *Djeca ne dolaze s uputama* govori o roditeljstvu bez priručnika, neočekivanoj zrelosti i ljubavi koja mijenja čovjeka.

Panorama hrvatskog filma u
suradnji s programom Pula u go-
stima Pulskog filmskog festivala
održat će se u Kinu Metropolis
MSU u listopadu, a raspored će
biti objavljen online.

FESTIVAL
EUROPSKOG
FILMA



**Reprize filmova u Kinu
Metropolis MSU**

Srijeda, 8. srpnja 2026.

19:00 NAJBOGATIJA ŽENA NA SVIJETU

Subota, 11. srpnja 2026.

19:00 KAKO BIH MOGAO ŽIVJETI BEZ TEBE

Utorak, 14. srpnja 2026.

19:00 ONO ŠTO JE OSTALO NEIZREČENO

Srijeda, 15. srpnja 2026.

18:00 ZVUK BUBNJEVA

20:00 UKUSNO

Subota, 25. srpnja 2026.

18:00 BIJELO SE PERE NA DEVEDESET

20:00 NEŠTO SLATKO





Akademski glumci: Lovro Juraga i Dora Fišter



Tijekom proteklih četrnaest godina Festival europskog filma profilirao se kao prepoznatljiv kulturni projekt i jedan od središnjih događaja zagrebačkoga ljetnog programa. Njegov kontinuirani razvoj očituje se u sustavnom unaprjeđivanju programske koncepcije, širenju opsega i raznovrsnosti filmske ponude te stalnom rastu posjećenosti i interesa publike. Festival je pokrenut kao odgovor na potrebu za većom vidljivošću i dostupnošću europske filmske produkcije u Hrvatskoj, s ciljem promicanja europske kulturne raznolikosti i suradnje.



Festival europskog filma pridonosi afirmaciji temeljnih vrijednosti Europske unije, osobito kulturne raznolikosti, solidarnosti, otvorenosti i međusobnog razumijevanja. Predstavljanjem različitih nacionalnih kinematografija Festival potiče svijest o zajedničkom europskom kulturnom prostoru, koji ne poništava posebnosti pojedinih sredina, nego ih povezuje u dinamičnu cjelinu. Kulturna suradnja ostvarena kroz filmske programe, institucionalna partnerstva i susrete publike s različitim europskim iskustvima tako postaje važan oblik izgradnje europskog zajedništva, utemeljenog na dijalogu, razmjeni i poštovanju različitih kulturnih i nacionalnih identiteta.

Ljetna pozornica Tuškanac predstavlja jedinstveni prostor koji spaja prirodni ambijent s filmskom umjetnošću, pružajući gledateljima posebno i nezaboravno iskustvo gledanja filmova pod vedrim nebom. Smještena u zelenilu tuškanačke šume, u neposrednoj blizini središta grada, pozornica nudi ugodno okruženje u kojem se filmske projekcije pretvaraju u cjelovit kulturni i društveni doživljaj. S kapacitetom od 600 sjedala, postala je važan dio zagrebačke kulturne scene i prepoznatljivo mjesto okupljanja filmske publike tijekom ljetnih mjeseci.





Kino Metropolis MSU umjetničko je kino smješteno u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu, gdje djeluje kao važan prostor prikazivanja suvremenoga domaćeg, europskog i nezavisnog filma. Otvoreno je 2. rujna 2010. godine u muzejskoj dvorani Gorgona, opremljenoj sa 233 sjedala te suvremenom audio i projekcijskom tehnologijom. Zahvaljujući pažljivo oblikovanom programu, kino povezuje filmsku umjetnost s drugim područjima suvremene kulture i publici pruža kvalitetan prostor za projekcije, premijere, gostovanja i razgovore s autorima. Od siječnja 2013. član je ugledne europske kino-mreže Europa Cinemas, unutar koje predvodi i mini-grupu hrvatskih kina, dodatno potvrđujući svoju važnost u promicanju europske i hrvatske filmske kulture.

ZAHVALJUJEMO NA POTPORI:



REPUBLIKA HRVATSKA
Ministarstvo vanjskih
i europskih poslova



**Croatian
Audiovisual
Centre**

Hrvatski audiovizualni centar



EMBASSY
OF THE SLOVAK REPUBLIC
IN ZAGREB



Švicarska.



VELEPOSLANSTVO
REPUBLIKE LITVE U
REPUBLICI HRVATSKOJ



Institut Liszt
Mađarski kulturni centar Zagreb



EMBASSY OF ROMANIA
to the Republic of Croatia



REPUBLIKA SLOVENIJA
VELEPOSLANSTVO ZAGREB



Botschaft
der Bundesrepublik Deutschland
Zagreb



**GOETHE
INSTITUT**



15. Festival europskog filma 2026. odvija se povodom obilježavanja 13. obljetnice članstva Republike Hrvatske u Europskoj uniji, zahvaljujući potpori Ministarstva vanjskih i europskih poslova Republike Hrvatske, Grada Zagreba, HAVC-a i veleposlanstava i kulturnih instituta europskih zemalja u Hrvatskoj.

Produkcija: **Umjetnička organizacija Metropolis, 2026.**

Umjetnički voditelj: **Zlatko Vidačković**

Producent: **Željko Anzulović**



reuf.eu

festivaleuropskogfilma.eu

**FESTIVAL
EUROPSKOG
FILMA**



Ovaj dokument izrađen je uz financijsku podršku Ministarstva vanjskih i europskih poslova. Sadržaj ovoga dokumenta u isključivoj je odgovornosti MET-a i ni pod kojim uvjetima ne može se smatrati odrazom stajališta Ministarstva.